

tourm

15. Februar
17. Februar
18. Februar
19. Februar
20. Februar
24. Februar
25. Februar 2011

Beginn jeweils 20 Uhr

Ort: Alchemieraum im Werkraum Warteck pp
Kleiner Turm oben an der Metalltreppe
Burgweg 15, 4058 Basel

Dienstag 15. Februar 2011

° „fast quadratisch“ lost & found dance collective.
Meieli Jordi, Monique Kroepfli, Tanz.

° Nadine Seeger, Beatrice Mahler, Eric Ruffing.
Vokalperformance, Perkussion & Objekte.
Teil I Schatten, Teil II weiss, Teil III innen.

Donnerstag 17. Februar 2011

° „Spiegelungen“ Silvia Buol, Performance.

° „Lichtschein-Scheinlicht“ Jasminka Stenz, Tanz.

° „Solo“ Paolo Thorsen-Nagel, Gitarre.

Freitag 18. Februar 2011

° Filmabend Lotte Reiniger mit Fabian Kempfer.
Lotte Reiniger (1899-1981) Scherenschnittkünstlerin und Animations-
filmerin. Sie war mit ihren Silhouetten-Animationsfilmen in den 30er
Jahren des letzten Jahrhunderts ihrer Zeit weit voraus und hat viele
bekannte Animationsfilmer beeinflusst.

Samstag 19. Februar 2011

° „kartografieren“ Silvia Buol und Romana Ramer, Tanz-Performance.

° „le grand palindrome“ Stephen Menotti und Flavio Virzi, Posaune und
elektrische Gitarre. Spezial-Gast: Giovanni Damiani, Live-Elektronik.
Kompositionen von Tristan Murail, Luciano Berio, Giovanni Damiani,
Joerg Widmann, Timothy Brady, Jacob ter Vedhuis.

Sonntag 20. Februar 2011

° Teil I: „Projet E_Rebus“, Emmanuel Rebus

° Teil II: Abril Padilla + Millefleurs

° Teil III: Millefleurs + Peter Baumgartner

Emmanuel Rebus, Klanginstallation. Abril Padilla, Objekte, Stimme.
Peter Baumgartner, Iabtop. Vokalensemble Millefleurs: Abril Padilla,
Agnès Palier, Anna Nemes, Gabi Weber, Mitch Heinrich, Rudolf Häfele,
Abélia Nordmann und Christoph Schiller.

Donnerstag 24. Februar 2011

° „Über die Angst des Doktoranden vor dem Bleistift des Dichters –
Robert Walser, mein täglicher Turmgenosse.“ Adriano Aebli, Stimme
und Bilder, szenischer Vortrag, zusammen mit Lukas Gähwiler, Technik.

° Martin Huber, Schlagzeug, Ekaterina Kakaolina, Flöte.
Heinz Holliger „Schlafgewölk“, Altflöte und japanische Tempelglocken.
Nicolas Martynციow „Impressions“, kleine Trommel und 2 Tom Toms.
P. O. Ferroud „Trois Pieces for Solo Flute“ 1. Bergere Captive, 2. Jade.
André Jolivet „Ascées pour Flute solo“, 1. und 3. Satz.
Iannis Xenakis „Rebonds a“.

Freitag 25. Februar 2011

° „Mehr-Wertstücke“, Nathalie Frossard, Basia Wehinger, Jonas Furrer,
Romana Ramer Tanz. John Featherstone, Gitarre.
Eva Butzkies, Kostüme. Ein raumspezifisches Tanzstück.

° „2t. wohnsitz, eine ortsbegehung“
mit Musik von Peter Ablinger, Rebecca Saunders und Hans-Joachim
Hespos. Paul Hübner, Matthew Conley, Trompeten.

Ticket für 1 Abend Fr. 18.- / 24.-
Dauerkarte Fr. 50.- / 70.-

Reservation empfohlen, der Turmraum fasst maximal
40 Personen: Tel: 061 681 34 35

Initiative und Organisation

die nomadisierenden veranstalter

Wir danken für die Unterstützung:



tourm. ein festival. tanz. musik. literatur. licht. kunst.