

La Machinante Factory / Cie les « coeurs purs et autres denrées »



/ Les coeurs purs et autres denrées...

présente

Festival **Lavage**

Salissage

Multiplexage *

...pour que vive l'attitude multiple du cumul des média...

Les 13 et 14, 20 et 21, 27 et 28 Mai 2005 A 20h30

Tarifs : 9 euros / réduit : 7 euros

La Machinante, la « machine désirante » **ex usine nouvellement sa(l)le** ouvre ses portes du 9 au 29 mai à une trentaine d'agents perturbateurs, décapants pour **laver partout, par tous les moyens** ; pour décortiquer, **extraire** du silence la souffrance. **Laver** la langue à rebrousse poil, à contre sens, à l'envers, **renverser les idées à angle droit et les actions à angles morts**. **30 artistes** plasticiens, vidéastes, écrivains, performers, musiciens réunis sur **3 semaines travailleront dans la plus grande liberté, des propositions hors-cadre**.

Cet événement artistique défend et revendique **la synthèse et la rencontre des médiums**. Théâtre, musique, arts plastiques, vidéo, écriture seront en dialogue. Fruit d'un travail de résidences avisées, il met l'accent sur **la rencontre et le travail en collectif** avec du **09 au 28 mai 3 x 5 jours de résidences**, de travail, de recherche, de frictions...entre les arts et les artistes.

Fruit d'un travail de résidences croisées cet événement se veut être un **parcours non linéaire « in situ » et « hors les murs » de trajectoires singulières , d'explorations collectives et multiples**. Une rencontre inédite d'artistes réunis pour la première fois, pour chercher et construire ensemble. Pas de juxtaposition de formes, mais plutôt une **scénographie de dispositifs, de formes entremêlé(e)s, perméable aux interférences**, ouvertes à **la rencontre**.

Voilà notre ***multiplexage** : « le regroupement de plusieurs voies de transmission en une seule, l'éclatement d'une voie en plusieurs autres ».

D'artistes multiplexés

Dans un bain de fusion, d'immersion, d'inversion, de flux

L e s 1 3 , 1 4 e t 2 7 , 2 8 m a i
A 2 0 h 3 0

Fête foiraine

Sur 2 X 2 jours une fête foiraine avec chamboule tout, pêche à la ligne, et roue de l'infortune : une rencontre décomplexée d'artistes multi-pistes. Lavage anti-clérical, lavage anti-constitutionnel, Lavage de la Bush, Lessivage publicitaire...rinçage scientifique sonore, visuel et textuel.

Une œuvre déroutante, grinçante, tonitruante, théâtrock-punk-électrolyse, il fallait l'oser !!

Alexandre Bellenger tortur_adorateur de tourne disques

Igor & Grichka Bogdanov co-connaiseur en plagiats : Eric Houzet, historien, créateur de plagiats auditifs

Emmanuel Ferrand chercheur en mathématique et musicien

Didier Calleja comédien, bidouilleur, ordonnateur, aspirateur.

Jean Marc Chevalet balayeur de sacs plasticiens

Peter Corser saxophoniste au souffle continu

Didier Lasserre calligraphe de sons

Marion Legouy peintre croqueuse

Mobile de l'art euro constellation

Nicolas Marmin a.k.a_bondage : triturations électroniques/ Rock déviant

Roma Napoli vidéaste

Valéry Pasanau DJ Fiasco ; décorateur sonore, mixeur décalé

Emmanuel Quentin grattage

Arnaud Rivière bidouilleur électronique

Xavier Roux créateur sonore entre guitare et installations électroamplifiées

Black Sifichi spoken word poet

Romarc Sobac recyclage amplifié

L e s 2 0 , 2 1 m a i A 2 0 h 3 0

Pores d'attache / paradis perdu ?

Ce week-end est conçu comme une séance collective de lavage, un grand bain, une ré-initialisation de nos sens et particulièrement du goût et du toucher, un « sensoriel art process ». **Paradis perdu** se constitue d'un ensemble d'expériences « in situ ». Leur déroulement s'opère en fonction de l'évolution des spectateurs dans les différents espaces ainsi que de leurs actions et réactions. Son point de vue, son ressenti et ses réactions sont l'essence même de notre action collective.

Paradis perdu cherche simplement à laver la peau pour développer l'aptitude à sentir plus intensément par chacun de nos pores par la mise en place d'un dispositif d'actions sonores, visuelles et textuelles.

Une création inimaginable de suspensions, de sourires et d'éclats de rire, une soirée violemment douce, calme et voluptueuse.

Marina Damestoy auteur, plasticienne, performeuse

Céline Foussadier peinture, photographie, improvisation chantée

Elisa Ghertman peintre, auteur ; la sensualité et ses traces

Laurence Nicola vidéaste ; intrusions sensorielles

Blandine Paploray lavage journalier et journalistique de la peau par l'argile

Gwénaëlle Sachet vidéaste

Blandine Scelles comédienne, metteur en scène, ordonnatrice-aspiratrice

Soline de Warren comédienne ; le « confessoir »

La Machinante, 26 rue Rochebrune 93100 Montreuil

Infos et plan sur <http://cœurs.purs.free.fr/lavage>

Pour en savoir plus sur La Machinante Factory et *Les cœurs purs et autres denrées...* : <http://coeurs.purs.free.fr>

Le festival est autoproduit par la Machinante Factory et *Les cœurs purs et autres denrées...*

Contact [coeurspurs@club-internet.fr/](mailto:coeurspurs@club-internet.fr) 01 48 51 02 54